

Hudební výchova pro 4. ročník

výstupy	okruh	učivo	mezipředmětové vztahy	poznámky
Zaspívá ve sboru alespoň 10 nových písní, alespoň 5 písní zná z paměti a zaspívá je ve skupině nebo sólo	vokální činnosti, nácvik písní	Práce s minimálně 10 písněmi v dur i v moll (lidové, umělé, starší i moderní, oblast populární hudby)	Český jazyk, vlastivěda-rozvoj čtenářských dovedností, rozšiřování slovní zásoby, práce s mapou	
Dokáže ve sboru z paměti zaspívat hymnu ČR, uvede základní údaje o její historii		Hymna ČR, zpěv a základní údaje z historie	Český jazyk, vlastivěda- státní symboly, seznámení s historií a tradicemi	
zaspívá písně v tomto rozsahu, chápe význam transpozice		Sjednocování rozsahu c1 – d2, transpozice do zpěvní polohy		
Zpívá staccato, legato, ovládá vázání tónů; dovede si přetransponovat slyšené hluboké nebo vysoké tóny do zpěvní polohy		Prvky pěvecké techniky (staccato, legato, vázání)		
Zapojuje se do hudební hry s tónovou řadou		Prodlužování výdechu	Přírodověda- části lidského těla	
dle individuálních dispozic intonuje půltóny		Osminová řada dur		
rozpozná předvětí a závětí, umí je vytvořit		Šestitónová řada moll		
Zaspívá durovou stupnici na vokály (nebo C dur na jména not)	vokální činnosti, nácvik písní	Půltóny a celé tóny		
Provádí melodizaci a rytmizaci textů, obměňuje hudební modely		Melodizace a rytmizace textů, obměňování modelů	Český jazyk, vlastivěda	
Orientuje se v notovém záznamu a sleduje ho při zpěvu		Orientace v notovém záznamu		

Technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře	instrumentální činnost	Hra na jednoduché Orffovy nástroje	Pracovní činnosti- výroba netradičních hudebních nástrojů	
		Přehrání melodie jednoduchých lidových písní		
		Doprovod T a D		
		Čtyřtaktová předehra, mezihra, dohra		
Zapojí se nejméně do 4 hudebně pohybových her nebo tanců	hudebně pohybové činnosti	Práce s nejméně 4 hudebně pohybovými hrami nebo tanci	Tělesná výchova- pohybové hry, tance	
Dovede improvizovat při tanci		Tance - např.: pilky, hulán, sousedská, polka, menuet, mazurka, figury populární taneční hudby (nebo alespoň prvky těchto tanců)	Tělesná výchova, vlastivěda	
Izolovaně i při tanci zvládá krok poskočný, cvalový a krok se zhoupnutím ve 3/4 taktu		Taneční kroky (poskočný, cvalový, kroky se zhoupnutím)	Tělesná výchova- tanec	
Dovede vyjádřit pohybem výraz a náladu hudby		Taneční improvizace	Tělesná výchova- pohybová improvizace	
		Hra na tělo	Tělesná výchova- koordinace pohybů	
Správně taktuje k hudební produkci na 2 a 3 doby		Taktování na 2 a 3 doby	Matematika- počítání dob	
V klidu, ale pozorně vyslechne krátké symfonické, komorní či nástrojové koncertní skladby. Projevuje svou toleranci k různým hudebním žánrům	poslechové činnosti	Práce s nejméně 8 poslechovými skladbami (Smetana, Dvořák, Janáček, Mozart ...)	Vlastivěda- seznámení s významnými osobnostmi našich dějin	
Umí dát správný výraz zpěvu písně lyrické, žertovné, hymnické		Pochod, polka, valčík, menuet, rondo, výběr z Lašských tanců		
seznámí se s touto hudbou		Vánoční hudba (koledy, vánoční písně, pastorela, populární vánoční hudba)	Český jazyk, vlastivěda- rozšiřování slovní zásoby, lidové zvyky a tradice	

Rozeznává zpěvní hlasy a druhy pěveckých sborů	poslechové činnosti	Zpěvní hlasy a druhy pěveckých sborů			
		Rozlišení melodie a doprovodu			
Rozpozná dílovost v malých hudebních formách		Dílovost v hudbě (dvojdílnost, trojdílnost, malá hudební forma)			
Dovede zazpívat z paměti hymnu ČR, ví, jak se při hymně chovat (a chová se tak)		Hymna ČR a základní informace o jejím vzniku, chování při hymnách	Český jazyk, vlastivěda- státní symboly, seznámení s historií a tradicemi		
Uvede základní informace o významu skladatelů poslouchané hudby		Epizody ze života hudebních skladatelů poslouchané hudby	Český jazyk- sloh (krátký referát)		
Podle zvuku i tvaru pozná pikolu, příčnou flétnu, hoboj, fagot, tubu, saxofon		Seznámení s hudebními nástroji: pikola, příčná flétna, hoboj, fagot, tuba, saxofon			
Dovede rozlišit durovou a mollovou hudební ukázkou (vokální i instrumentální)		Odlišování durového a mollového tónorodu			
Napíše správně výškově noty h – d2, dovede je najít v notovém záznamu, umí číst noty	seznámení s pojmy z hudební nauky	Noty h – h1, c2, d2			
		Pomocné linky			
		Předznamování (obecně)			
		Procvičování notového písma			
		Dovede správně psát posuvky, ví, jak se jmenují	Psaní posuvek		
		Používá správných tvarů notového písma	Noty s tečkou, skupiny not osminových		
			Noty na pomocných linkách		
		Dovede vysvětlit, co je stupnice, umí ji napsat a zazpívat	Stupnice (obecně)		
Dovede vyjmenovat tóny stupnice C dur	Stupnice C dur				