

Český jazyk pro 8. ročník

výstupy		okruh	učivo	mezipředmětové vztahy
1V10	poznává a procvičuje formy úředního styku	Komunikační a slohová výchova	slohové útvary úředního charakteru: objednávka, inzerát, nabídka, stížnost, žádost	Pč 8 - Volba povolání; Vko8 - má budoucnost
1V5, 1V6, 1V10, 1V11	zpracuje vlastní životopis		slohové útvary k volbě povolání: životopis, přihláška, pohovor, diskuse	Pč 8 - Volba povolání; Vko8 - má budoucnost
	dokáže vhodně reagovat při pohovoru, diskusi			
1V2, 1V9, 1V10, 1V11	přednese jednoduchý výklad/referát s využitím odborného názvosloví		výklad, výtah, referát	všechny předměty
	odlišuje fakta od názorů a hodnocení			
1V3, 1V5, 1V11	dokáže vyhledat líčení a inspirovat se pro vlastní tvorbu		líčení	Čj8 - literatura; VV8 - krajinomalba
1V1, 1V3, 1V7, 1V8	vystihne umělecký záměr autora		charakteristika postav uměleckých děl	Čj8 - literatura; VV8 - studie postavy, portrét
	projevuje subjektivní názory a vyjadřuje kritické postoje vhodnými prostředky			
1V1, 1V2, 1V3, 1V4	orientuje se v hromadných sdělovacích prostředcích		základy publicistické orientace	Vko8 - aktuality; ústava - LZPS
	sleduje publicistiku a rozezná záměr mluvčího, případně manipulativní působení projevu			
1V1, 1V6	rozeznává různé slohové postupy	souhrnné poučení o slohu		

		Jazyková výchova	<i>Slovní zásoba a tvoření slov</i>	
2V1, 2V2	ovládá různé způsoby tvoření slov		obohacování slovní zásoby	
	vyhledá a nahradí slova cizího původu			
	procvičuje psaní a výslovnost přejatých slov		slova přejatá	Cizí jazyky ⁸ - původ slov
			<i>Tvarosloví</i>	
2V4	v kontextu používá správné tvary přejatých slov		skloňování slov přejatých	
	určuje slovesný vid, tvoří vidové dvojice		slovesa - vid	
			<i>Skladba</i>	
2V4	rozliší větu hlavní a vedlejší		věta hlavní a vedlejší	
	určuje typické druhy vedlejších vět		druhy vedlejších vět, informativně souřadné poměry	
	nahrazuje větné členy vedlejšími větami a naopak			
2V6	rozezná v textu promluvy postav, umí napsat		řeč přímá a nepřímá	
			<i>Pravopis</i>	
2V5	používá správně interpunkci v souvětí		Pravopis	
			<i>Obecné poučení o jazyce</i>	
2V1, 2V8	má přehled o slovanských a světových jazycích		český jazyk jako slovanský jazyk	
	rozlišuje spisovný jazyk, nářečí, obecnou češtinu			
	užívá kultivovaně jazyka podle komunikační situace	rozvrstvení národního jazyka		
		<i>Tvořivé činnosti s literárním textem</i>		

3V1, 3V2, 3V3	souvisle reprodukuje přečtený text, popíše strukturu textu
	interpretuje vlastními slovy smysl literárního díla
	formuluje názory na dílo
	uvědomuje si rozdíl mezi hodnotnou a konzumní literaturou
3V8	porovná různá ztvárnění téhož námětu v různém uměleckém zpracování
3V6, 3V7, 3V9	seznamuje se s hlavními vývojovými obdobími národní a světové literatury, s hlavními představiteli
	rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora
3V6	rozlišuje základní druhy a žánry v proměnách času; uvede výrazné představitele

Literární výchova

práce s textem	
rozbor literárního díla	
<i>Způsoby interpretace literárních a jiných děl</i>	
Způsoby interpretace literárních a jiných děl	VV8 - umělec.vyjádřování
<i>Základy literární teorie a historie</i>	
vývoj české literatury od prvopočátků až do konce 19. století, důraz na regionální texty a autory	D8 - historické epochy; VV8 - dějiny umění
úvod do světové literatury	D8 - historické epochy; VV8 - dějiny umění
<i>Literární žánry a druhy</i>	
lyrické žánry (píseň, epigram, přísloví, pranostika)	
epické žánry (báje, legenda, pověst, povídka, epos, kronika, román)	
dramatické žánry - struktura divadelního představení	
věcná literatura - publicistika (fejton, sloupek, cestopis, autobiografie, deník, reportáž,), literatura faktu	Z8 - cestopisy;